



Fest der Generationen
Samstag 30. und Sonntag 31. Mai 2020

Anlässlich der Feierlichkeiten zum 750-jährigen Jubiläums in Langenseifen, präsentiert der Kulturverein Waldbühne Bad Schwalbach e. V. in der evangelischen Kapelle Langenseifen:

Mit Musik geht Alles besser!

Freitag, 15. Mai 2020

Beginn 19:30 Uhr- Eintritt 19,00 €

Kartenbestellung unter Tel. 06124-4587 oder unter kontakt@waldbuehne-badschwalbach.de

Ein herzerfrischend lyrisch- musikalischer Abend der Extraklasse mit der Kabarettistin und Chansonette

Ulrike Neradt, dem Tenor Michael Senzig und Friedel Anschau am Piano.

Gedichte, Lieder und Chansons.

Augenzwinkernd und manchmal frech, anziehend – auf jeden Fall unterhaltsam! So präsentieren die literarische Kabarettistin, ein Tenor und ein Pianist pointierte Gedichte, Liebeslieder und kesse Balladen. Die drei entführen das Publikum auf eine Reise durch mehrere Epochen der Unterhaltungskultur. Da wären Chansons der „Zwanziger“, wie „Wer schmeißt denn da mit Lehm“, „Die zersägte Dame“, „Irgendwo auf der Welt“, als auch Lieder von Kalman, Lehar, Carl Millöcker, Udo Jürgens, Frank Sinatra, Richard Tauber, Joseph Schmidt und vieles mehr. Ein bunter Reigen Musik gepaart mit Texten u.a. von Eugen Roth und Heinz Schenk. Lassen Sie sich verwöhnen vom Charme der beliebten Kabarettistin und Chansonette, der Stimmgewalt eines bekannten Tenors und genießen Sie einen besonderen Abend an einem besonderen Ort.

Ulrike Neradt im Rheingau geboren, wurde 1972 zur Deutschen Weinkönigin gekrönt, und unternahm als erste deutsche Weinkönigin zahlreiche Auslandsreisen. 1990 hängte sie ihren erlernten Beruf der immunologisch-technischen Assistentin an den Nagel und ging ihrer Leidenschaft nach. Heute ist sie Kabarettistin, Chansonette und Moderatorin. Sie hat 6 Bücher im Rheingauer Dialekt geschrieben, wofür sich Ulrike Neradt sehr stark einsetzt. Von 1986- 2019 war sie erste Vorsitzende des Rheingauer Mundartvereins e.V. Bekannt wurde Ulrike Neradt durch die Sendung „Fröhlicher Weinberg“ im SWR Fernsehen, die sie zusammen mit Johann Lafer 13 Jahre lang moderierte.

Michael Senzig Gesangsstudium am Peter Cornelius-Konservatorium in Mainz. Er singt Opern und Operetten sowie die beliebten Tenorlieder aus dem Repertoire von Richard Tauber bis Joseph Schmidt. Engagements unter anderem in Wiesbaden, Bonn, Berlin, München, Köln aber auch Konzerte in Palermo, Barcelona. Er sang den Tarnino in Mozarts „Zauberflöte“, den Grafen René in „Madame Pompadour“, den Alfred in der „Fledermaus“, den Rudolfo in Puccinis „La Bohème“ u.a..



Friedel Anschau begleitet gekonnt durch den Abend, kommentiert kompromisslos und spielt... Einfach alles... Jongleur von Tönen und Sprüchen, mit tausenden von Liedern im Kopf und mit nur einer Aufgabe: Geliebt zu werden! Ein virtuoser Tastenzauberer und Comedian aus Hessen mit Humor, so trocken wie ein Frankfurter Handkäs.